

**E**

δώ και περίπου μια 30ετία ο «χώρος» μας, ο πολιτικός-κοινωνικός χώρος της Αναρχίας, της Αυτονομίας και της Αντιεξουσίας υπάρχει και κινείται βιώνοντας ένα παράδοξο. Η αντιπληροφόρηση, η προπαγάνδα και η αυτομόρφωση μέσω της έκδοσης και κυκλοφορίας έντυπου υλικού (προκηρύξεις, αφίσες, τρικάκια, αυτοκόλλητα, περιοδικά, εφημερίδες, μπροσούρες, βιβλία κτλ) αποτέλεσαν και αποτελούν μερικά από τα βασικά μέσα για την άρθρωση του λόγου του και την κοινωνική του απεύθυνση: το βάρος του τυπωμένου –όλα αυτά τα χρόνια- χαρτιού είναι κυριολεκτικά ασήκωτο. Παρ'όλα αυτά, ποτέ ως τώρα δεν κατάφερε να δημιουργήσει τις δικές του δομές, δεν μπόρεσε να ξεφύγει από την αναγκαιότητα χρήσης των επαγγελματικών τυπογραφείων. Η ανάλυση των αιτιών αυτής της έλλειψης δεν είναι της στιγμής. Όμως όπως και να έχει, το κινηματικό τυπογραφείο ως σήμερα υπήρξε μόνο σαν άπιαστο όνειρο αρκετών συντροφισσών και συντρόφων...

Το εγχείρημα –τη σύσταση του οποίου ανακοινώνουμε μέσα από αυτό το κείμενο- γεννήθηκε ευελπιστώντας να καλύψει αυτό το κενό, να λύσει αυτό το παράδοξο. Δε θα είχε πάρει σάρκα και οστά αν κάποιοι σύντροφοι από το Βερολίνο δεν είχαν χαρίσει σε μερικούς συντρόφους από τη Βίλλα Αμαλίας μία τυπογραφική μηχανή. Η Βίλλα Αμαλίας είναι ο κατειλημμένος χώρος μέσα στον οποίο στεγάστηκε, όχι τυχαία, αυτή η απόπειρα. Όμως δε σκοπεύει να υπάρξει και να λειτουργήσει σα να είναι το «τυπογραφείο της Βίλλας». Στην ομάδα του τυπογραφείου συμμετέχουν συντροφισσες και σύντροφοι που προέρχονται τόσο από την «Αχαρνών», όσο και από άλλες συλλογικότητες ή εμπειρίες. Θεωρείται αυτονόητο ότι οι σχέσεις της ομάδας με τη συνέλευση του σπιτιού δεν μπορούν παρά να είναι σχέσεις αλληλεγγύης και αλληλοκατανόησης.

Εκτός από την επιθυμία για αυτοδιαχείριση μιας βασικής μας ανάγκης, αυτό που –ανάμεσα στ'άλλα- μας ώθησε, ήταν και η θέληση για γνώση και αυτομόρφωση γύρω απ'την πολύπλοκη υπόθεση της τυπογραφίας. Ελπίζουμε ότι στο (όχι και τόσο άμεσο είναι η αλήθεια...) μέλλον, όλες και όλοι θα είμαστε ικανοί να κάνουμε τα πάντα όσα χρειάζονται ώστε να βγει τυπωμένη μια σελίδα...

Το τυπογραφείο σκοπεύει να ανοιχτεί στο σύνολο του χώρου, να αποτελέσει εργαλείο ολόκληρου του κινήματος. Οι αρχές που θέσαμε συνδέονται με τα προτάγματα που εδώ και χρόνια αποτελούν το αλφάβητο της ιστορίας μας: αντιεραρχία, αντιεμπορευματικότητα, αντιμμε. Όσες και όσοι μοιράζονται τις παραπάνω αρχές, όλες και όλοι εκείνοι που δε δρουν ιεραρχικά/εμπορευματικά και δε συνδιαλέγονται με τα καθεστωτικά μμε μπορούν να χρησιμοποιήσουν για κινηματικούς σκοπούς αυτή τη νεογέννητη δομή. Αυτονόητο θεωρείται να σέβονται τον κατειλημμένο χώρο που αυτή λειτουργεί. Όμως θεωρήσαμε αναπόφευκτο να θέσουμε και έναν περιορισμό: στο συγκεκριμένο αυτοδιαχειριζόμενο τυπογραφείο δε θα τυπώνονται λίβελοι και κραξίματα που θα στοχεύουν στη συντήρηση εσωτερικών ερίδων.

Οι τεχνικές δυνατότητες της μηχανής είναι περιορισμένες αφού μπορεί να τυπώσει μόνο σε διαστάσεις μέχρι Α4 (μέγιστο εκτυπώσιμο μέγεθος είναι το 23X33cm). Οι συλλογικότητες ή τα άτομα που θα θελήσουν να χρησιμοποιήσουν το τυπογραφείο καλούνται να καλύψουν αποκλειστικά και μόνο το κόστος των υλικών (χαρτί, τσίγκοι, μελάνια κτλ) ενώ θα υπάρχει «κουτί» στο οποίο θα μπορούν –αν το θεωρούν σκόπιμο- να προσφέρουν οικονομική ενίσχυση για τα λειτουργικά έξοδα του εγχειρήματος (συντήρηση και επισκευές της μηχανής, καθαριστικά και αναλώσιμά της). Η τυπογραφική ομάδα εκτυπώνει δύο φορές την εβδομάδα ενώ βρίσκεται και σε εβδομαδιαία συνέλευση. Αν υπάρχει προς εκτύπωση κάτι πραγματικά επείγον, εννοείται πως είτε θα έχει προτεραιότητα είτε θα εκτυπώνεται αυθημερόν. Η συνέλευση της rotta είναι ανοιχτή σε προτάσεις, παρατηρήσεις αλλά και σε συμμετοχές. Ζητούμενο άλλωστε είναι το μέγλωμα τόσο των τεχνικών δυνατοτήτων μας, όσο και της αυτοδιαχειριζόμενης κollectίβας μας.

Από τα υπόγεια της Αχαρνών και Χέυδεν, Δεκέμβρης 2006

